

AKKORDE.ON & VOCAL 2017

11.11.2017

Die evangelische Thomaskirche in Essen-Stoppenberg war wieder einmal gut besucht. Neben Melodien aus dem Wirken der legendären „Trapp-Familie“ rief DA CAPO RUHR insbesondere die 1970-er und 1980-er Jahre mit Musik vom „Electric Light Orchestra“, von „Nena“ oder von den „Blues Brothers“ wieder in Erinnerung. Passend dazu hatte der Chor der Thomaskirche den Titel „Über sieben Brücken musst Du gehen“ der Gruppe „Karat“, der später von „Peter Muffay“ im Westen große Popularität erlangte, einstudiert. Spätestens beim gemeinsam gespielten und gesungenen Popsong „Butterfly“ von „Danyel Gérard“ sang das Publikum in der Kirche begeistert mit.



DA CAPO RUHR und der Chor der Thomaskirche 2017 – Bild DCR

Die Besucher bedankten sich mehrfach mit Standing Ovationen und sorgten mit den so geforderten Zugaben dafür, dass das Konzert länger als geplant dauerte.